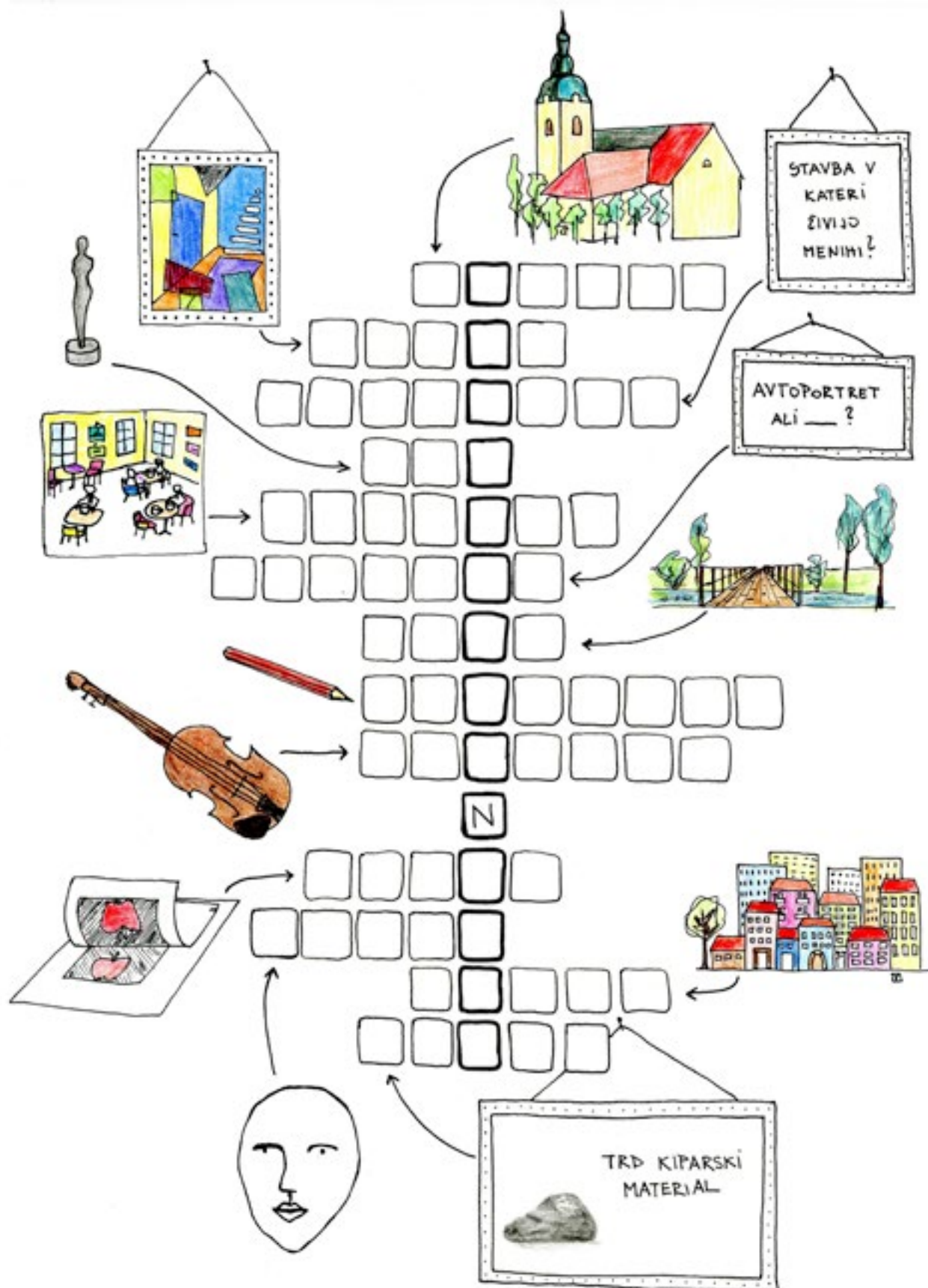


Katera beseda se skriva v geslu križanke?



Prepiši geslo križanke, ki ti bo razkrilo ime umetniške smeri!

(iz latinske besede *expressus* - izraz, v angleščini *to express* - izraziti se)

je umetnostna smer, ki se je (v knjiženosti, likovni umetnosti, glasbi in plesu) razvila v Nemčiji pred 1. svetovno vojno kot posledica stiske ob grozeči svetovni vojni. Izraža dvom in razočaranje nad industrializacijo in urbanizacijo, tesnobno občutje ob razkroju humanističnih idealov ter zahteva duhovno preroditev človeka in sveta.

Za ekspresionizem v likovni umetnosti je značilno, da umetniki uporabljajo: definirane linije, deformirane oblike, ostre robove in močne (kričeče) barve, ki imajo simboličen pomen.

V Galeriji Božidar Jakac so na ogled kar tri stalne razstave umetnikov, ki veljajo za vodilne predstavnike ekspresionizma na slovenskem, to so Božidar Jakac, France Kralj in Tone Kralj.



France Kralj je leta 1921 naslikal delo z naslovom *Smrt genija*.

**Kaj v delu najbolj pritegne pozornost?
Kakšno vzdušje prepoznaviš na delu? Kako ga je umetnik dosegel?**



Tone Kralj je leta 1921 izdelal grafiko, ki jo je naslovil *Tri dobe*. Izdelal jo je v tehniki lesorez; leseno ploščo - matrico je obdelal z nožki, jo premazal s črno grafično barvo in odtisnil na papir.

**Kaj je upodobljeno na grafiki?
Kaj je umetnik želel povedati z naslovom "Tri dobe"?**

Fotografije umetniških del, ki jih galerije in muzeji hranimo v svojih zbirkah, predstavljamo tudi na spletu.

Na spletni strani museums.si lahko pobrskaš med spletnimi zbirkami slovenskih muzejev, kjer najdeš tudi številna dela [Franceta Kralja](#) in [Toneta Kralja](#).