

DOLENJSKI KULTURNI FESTIVAL
GORJUPOVA GALERIJA
KOSTANJEVICA NA KRKI

ALDO DEZZA

IN

HISAYUKI
MOGAMI

RISBE

RAZSTAVA BO ODPRTA
OD 21. DO 30. NOVBMBRA 1966

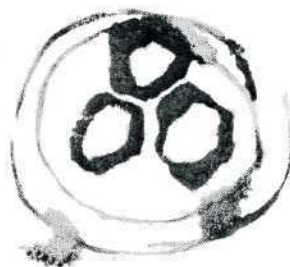
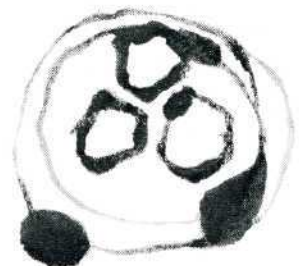
RAZSTAVA BO ODPRTA V PONEDELJEK,
21. NOVEMBRA 1966 OB 18. URI

V LAMUTOVEM LIKOVNEM SALONU
V KOSTANJEVICI NA KRKI



ALDO DEZZA je doma iz Torina, kjer se je rodil leta 1937. V domačem mestu se je tudi šolal in 1962 priredil prvo samostojno razstavo. S to razstavo pa se je uveljavil in poslej razstavljal v številnih galerijah v Italiji ter prejel vrsto nagrad in priznanj. Njegova dela so danes v mnogih galerijah in privatnih zbirkah. Letos se je udeležil Mednarodnega simpozija kiparjev Forma viva v Kostanjevici na Krki.

HISAYUKI MOGANI je bil rojen leta 1936. Leta 1960 je diplomiral na Akademiji za likovno umetnost v Tokiu. Prvič je razstavljal na letni razstavi Združenja modernih umetnikov, eni največjih umetniških grup na Japonskem, kjer je bil tudi nagrajen. Razstavljal je v Tokiu, Kyotu in v ZDA. V Tokiu je imel doslej že tri samostojne razstave. Leta 1966 se je udeležil Mednarodnega simpozija kiparjev Forma viva v Kostanjevici na Krki.



VLUDNO VAS VABIMO NA OTVORITEV
RAZSTAVE RISB, KI STA JIH LETOS
USTVARILA V KOSTANJEVICI

ALDO DEZZA

ITALIJA

IN

HISAYUKI MOGAMI

JAPONSKA

TER VEČER OPERNIH ARIJ IN DUETOV,
KI JIH BODO IZVAJALI

VILMA BUKOVEC

RAJKO KORITNIK

IN

LADKO KOROŠEC

OB SPREMLJAVI

ZDENKE LUKEC

V PONEDELJEK, 21. NOVEMBRA
1966 OB 18. URI

V LAMUTOVEM LIKOVNEM SALONU
V KOSTANJEVICI NA KRKI

TO BO SKLEPNA PRIREDITEV
DOLENJSKEGA KULTURNEGA FESTIVALA
OB 10-LETNICI OBSTOJA

RAZSTAVO JE POSTAVIL JOŽE VRANEŠIČ

UVODNO BESEDO BO IMEL
MARIJAN TRŠAR

VABILO VELJA KOT VSTOPNICA