**Katja Oblak** (1975, Ljubljana) je leta 2008 diplomirala na Akademiji za likovno umetnost in oblikovanje v Ljubljani, smer kiparstvo pri prof. Matjažu Počivavšku in docentu Jiřiju Kočici. Pri ustvarjalnem delu uporablja klasične kiparske tehnike in izrazna sredstva, ki jih dopolnjuje tudi z drugimi izraznimi mediji (video, performans –predvsem plesni). Sodeluje s Kulturnima društvoma Sestava v Ljubljani in TAAK v Vipavi. Za svoje delo je bila že večkrat nagrajena. Skupaj s kiparjem Julijem Borštnikom občasno vodi likovne delavnice, od leta 2009 poučuje kiparstvo na likovni šoli LICE (Likovno izobraževalni center) v Ribnici, ki deluje pod okriljem Galerije Miklova hiša in Rokodelskega Centra Ribnica. Živi in ustvarja v Ljubljani.

**Katja Oblak** (1975, Ljubljana) graduated as a sculptor from the Ljubljana Academy of Fine Arts and Design under professor Matjaž Počivavšek and lecturer Jiři Kočica in 2008. In her creative work, she uses classic sculpting techniques and means of expression, complementing these by other media (video, performance – dance in particular). She collaborates with two art societies, Sestava in Ljubljana and TAAK in Vipava. She has won several awards for her work. Together with sculptor Julij Borštnik, she organises occasional workshops of fine arts, teaching sculpting at LICE fine arts school in Ribnica, which operates within the scope of Miklova Hiša Gallery and Rokodelski Center (Centre of Handcraft) in Ribnica. Katja Oblak lives and works in Ljubljana.

**Samostojne razstave in projekti / Solo Exhibitions and Projects**

Prostor novega spomina, Galerija Božidar Jakac, Kostanjevica na Krki, 2014

Prisotno telo – drevo, performans, Galerija Schleifmühlgasse 12 – 14, Dunaj, Avstrija, 2013

Telo-gib-kip-drugi, Galerija Srečišče, Ljubljana, 2011

Vzgib in Možnosti, (z J. Borštnikom), Nova galerija DDT,Trbovlje, 2011   
Telo-gib-kip, (z Anjo Kranjc), Galerija Tir**,** Nova Gorica, 2008

Galerija Srečišče, Ljubljana, 2008

**Skupinske razstave** (izbor) / **Group Exhibitions** (selection)

Sledi / Spuren 1914 – 2014, Galerija Schleifmühlgasse 12 – 14, Dunaj, Avstrija (prenos: Ljubljana, Maribor, Potrna, Koper, Benetke),

Majski salon, Gospodarsko razstavišče, ZDSLU, Ljubljana, 2012

Prehod-iti (z A. Kranjc, K. Smerdu in T. Milharčič), Galerija Vrt, ZDSLU, Ljubljana, 2011

Kiparstvo danes - Kipi, figure in telesa, Galerija sodobne umetnosti Celje, Celje, 2011

Gib – gibanje, 15. Slovenska kiparska razstava,Mestna hiša Ljubljana**,** Zavod za kiparstvo, Ljubljana, 2011 (prenos: Kulturni dom Sežana, Sežana)

Kip v javnem prostoru/Pomnik Slovenstvu,Kulturni dom Mozirje, Mozirje, 2009

Artefatto 09,Trst, Italija, 2009

The Iwano Project, Muzej sodobne umetnosti Vojvodine, Novi Sad, Srbija, 2009

12. Slovenska kiparska razstava, Figura kot kip, kip kot figura,Mestna hiša, Ljubljana, Zavod za kiparstvo, Ljubljana, 2008 (prenos: Kulturni dom Sežana, Sežana, 2009)

The Iwano Project, Muzej 25. maja,Beograd,Srbija, 2008

Razstava štirih avtoric, Stara šola Vipava, Vipava, 2008

Sublimno v kiparstvu, Mestna hiša Ljubljana, Zavod za kiparstvo, Ljubljana, 2006

Na mestu 2005, Celica in Galerija Srečišče, Ljubljana, 2005

Épreuve d`artiste, Galerija Alkatraz, Ljubljana, 2004

Na mestu, Celica in galerija Srečišče, Ljubljana, 2004

Mladost na stopnicah, razstava na prostem, Domžale, 2003

Festival Kufr, Ravne na Koroškem, 2002

**Javna dela / Public Art Pieces**

Jaz, mi in drugi – podobe mojega sveta (z J. Borštnikom), **kiparski del s**talne razstave**, Slovenski etnografski muzej**, Ljubljana, 2009

Bijem v telesu II, kiparski simpozij Ostrožac, stalna postavitev, Ostrožac pri Bihaću, Bosna in Hercegovina, 2006

Za Istrske vetrove, Študentski kiparski simpozij Montraker, stalna postavitev, Vrsar (pristanišče), Hrvaška, 2005

**Performans - kiparsko raziskovanje giba** (izbor) / **Statuary Art Research of Movement** (selection)

Prisotno telo – drevo, performans skupaj s kipom uprizorjen, Fr.-Ludwig–Jahn Park, Berlin, Nemčija, 2013

Ryuzo Fukuhara: Ne.za.vedno (The Body of Husserl), skupinski performans, Španski borci, Ljubljana, 2013

Lipa 8-31 (z Anno Watzinger), Cesta na Rožnik-Galerija Srečišče,Ljubljana, 2013

Ryuzo Fukuhara: Tihi dialog, skupinski performansi, Festival Etnohist(e)ria, Gračišče, 2013

Ryuzo Fukuhara: Duhec med ljudmi, Španski borci, Ljubljana, 2010

Intimne vzporednice, Črna vas in Ljubljana, 2008

Odprto delo v procesu, 10 dni, 7 min, performans, Glej, Ljubljana, 2009  
Martina Štirn in Ryuzo Fukuhara: Intimne vzporednice, več performansov na prizoriščih na prostem ob Plečnikovi arhitekturi, skupinski performansi, Ljubljana, 2007

Opus Magnum, skupinski performans, Stara mestna elektrarna, Ljubljana, 2007

**Priznanja in rezidence / Acknowledgements and Residences**

Rezidenca Misnistrstva za kulturo RS, Dunaj, 2013

Murkovo priznanje **za kiparski del** Stalne razstave **Jaz, mi in drugi - podobe mojega sveta (z J. Borštnikom), Slovenski etnografski muzej**, Ljubljana, 2010

Posebna omemba (za delo Na glavi)**,** mednarodna razstava Artefatto 09, Trst, Italija, 2009

Častno priznanje (za Opus Magnum), mednarodni razstavni in interaktivni projekt

Theatron, Goethe-Institut, Ljubljana, 2007

Priznanje (za Upočasnjeni prostor), mednarodni festival Kufr, Ravne na Koroškem, 2002

**Bibliografija / Bibliography**

Telo-gib-kip, 2008 in Telo-gib-kip-drugi, 2011 (iz  pisma Tomažu Brejcu, 2011), katalog razstave Kiparstvo danes: Kipi, figure in Telesa, str. 82, Zavod Celeia – Center sodobnih umetnosti, Celje, 2011  
geslo Sestava, Pojmovnik slovenske umetnosti po letu 1945, Študentska založba, Ljubljana, 2009  
Prisotnosti, Kip v javnem prostoru/Pomnik Slovenstvu, Akademija za likovno umetnost in oblikovanje Univerze v Ljubljani, Ljubljana, 2009